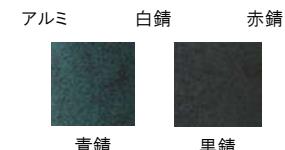




KANAYA

LINE SHEET 2025.11



支柱・脚部:木 2種



オーク ウォールナット



ウォールナット,黒鉄



オーク



ウォールナット



ウォールナット,白鉄



オーク白鉄



ウォールナット,赤鉄



ウォールナット,青鉄

## サイドテーブル HK+01

デザイン: 紺野弘通

W440×D440×H530(mm) 重量:2,500g 天板:アルミ鋳物 脚部:ウォールナット・オーク  
 オーク:67,000円 ウォールナット:69,000円 ウォールナット,白鉄:77,000円 ウォールナット,黒鉄:77,000円 オーク,白鉄:75,000円  
 ウォールナット,赤鉄:77,000円 ウォールナット,青鉄:77,000円 (全税別)

鋳物の魅力を最大限に引き出したサイドテーブル。冷たい印象になりがちなアルミ天板は、手作業による丹念な研磨を施して柔らかで和紙のような趣のある表情を引き出しています。ジョイント部は強度と安定感のある真鍮の鋳物で製作、2種類の鋳物と木、それぞれの素材感が調和した軽やかなデザインで置く場所を選びません。各鉄色は古代色の着色技法を応用した鋳塗装で、味わいのある質感が特徴です。  
 重量2500gと片手でも運びやすく、いつもそばに置いて使って頂けるアイテムです。



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5  
 Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320  
 Mail: info@kanaya-t.jp  
<https://kanaya-t.jp/>



【スタンダード天板】



ブラック

【伝統色天板】



純銀色



荒し色



ホワイト



青銅色



黒染色

## サイドテーブル HK+02

デザイン：紺野弘通

W470×D470×H400(mm) 重量:3,500g 本体:アルミ鋳物 スタンダード天板:MDF 伝統色天板:真鍮・銅板

【スタンダード】 ブラック：97,000円 ホワイト：97,000円

【伝統色】 純銀色：140,000円 黒染色：140,000円 青銅色：140,000円 荒し色：140,000円（全税別）

アルミで鋳造された、ほっそりとした脚が特徴的なトレイテーブルは、現代的で洗練されたフォルムを追求してデザインされました。トレイ、脚ともにミニマルな形状の中に、確かな存在感を放つ美しいテーブルです。高岡で長年継承されてきた金属加工の技術と、先端のデザインが見事にマッチしたプロダクトになりました。天板はトレイとして独立させて使用することが可能。また、伝統着色技法をほどこした真鍮板や銅板の裏側はリバーシブルでMDF素材となっており、暮らしのスタイルに合わせて選ぶことができます。



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

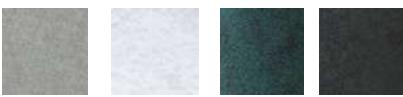
Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



皿部:アルミ鋳物 4色



支柱・脚材:木 2種



### 三段テーブル HK+03

デザイン:紺野弘通

W510×D460×H730(mm) 重量:5,000g

皿部:アルミ鋳物 支柱・脚材:ウォールナット・オーク材(オイル仕上げ) ジョイント部:真鍮鋳物

オーク:145,000円 オーク,白鑄:147,000円 オーク,青鑄:147,000円 ウォールナット:147,000円

ウォールナット,白鑄:149,000円 ウォールナット,黒鑄:149,000円 ウォールナット,青鑄:149,000円 (全税別)

鋳物の魅力を最大限に引き出した三段テーブル。冷たい印象になりがちなアルミ天板は、手作業による丹念な研磨を施して柔らかで和紙のような趣のある表情を引き出しています。ジョイント部は強度と安定感のある真鍮の鋳物で製作、2種類の鋳物と木、それぞれの素材感が調和した軽やかなデザインで置く場所を選びません。高さの異なるテーブルは、椅子とソファのどちらに座っても使用でき、ノートパソコンを使ったり、テーブルランプやカップを置いたり、植物を置いたり、実用的でありかつ空間にメリハリをつけるアイテムとしてお使いいただけます。



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## マガジンラック HK+04

デザイン: 紺野弘通

W440×D250×H300(mm) 重量:1,385g 持ち手:真鍮鋳物 本体:革(外側)合皮(内側)  
87,000円(税別)



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>

独特な光と色を放つ真鍮と、滑らかな手触りの革を組み合わせたこのマガジンラックは、使い込んでいくほど素材の魅力が増していきます。時を経るごとに風合いを変えていく素材に、古びることない不变の美を求めたデザインです。職人が試行錯誤を重ねてつくり上げたシンプルでミニマル、かつエレガントな真鍮フレームは、カラーレザーとの相性がとてもよく、上品かつ個性的に空間を演出します。



## コートスタンド HK+05

デザイン: 紺野弘通

W390×D430×H1730(mm) 重量:4,000g 天板、ボウル、プラケット:アルミ鋳物 支柱:アルミパイプ 脚部:ウォールナット(オイル仕上げ)  
ウォールナット,白鍍:159,000円 ウォールナット,ブラック:133,000円 (全税別)

日常の何気ない身に着けるものをまとめて置ける家具です。バッグを置くテーブル、鍵や財布を仮置きするボウルがついたコートスタンドは、エントランスやリビングに映えるだけでなく、ホテルの客室や病院の個室といったプライベート空間にも活用できます。職人が丁寧に磨いて製作したアルミ鋳物のボウルや天板は、高岡ならではの鍛色を採用、支柱の仕上げ色を変えることによる金属の着色コンビネーションが空間に彩を添えます。



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## フロアランプ HK+06

デザイン: 紺野弘通

W390×D430×H1543(mm) 重量:5,000g 天板、ボウル、プラケット、シェード:アルミ鋳物 支柱:アルミパイプ 脚部:ウォールナット(オイル仕上げ)  
白銅:225,000円 黒:200,000円 (全税別)



ウォールナット、白銅

ラフにペンキを塗ったような白銅色の支柱に素材を活かしたアルミ色のコンビネーション



小物を入れるボウルとテーブルはアルミを和紙のように磨いた仕上げ



銀銅



白銅

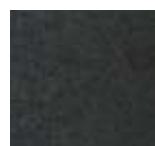


ウォールナット、ブラック

シャープな黒の支柱と、趣ある青銅色のボウルとテーブルのコンビネーション



小物を入れるボウルとテーブルは趣ある青銅色



ブラック



青銅



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>

照明の機能に実用的な要素を織り込んだ新しい家具です。ソファやベッドの隣に置く読書灯として手元を照らす光だけでなく、カップを置くテーブルと小物や菓子類、植物を入れるボウルによって、この一台で楽しいひと時をサポートしてくれます。また部屋のコーナーにフロアランプを配することで、空間に温かな雰囲気と奥行きが生まれるだけでなく、テーブルに飾られた写真やお花などを照らし素敵な空間が演出されます。



## トレイシリーズ S0+01

デザイン:ソマデザイン(福井武・廣川玉枝)

【トレイ】 アルミ板 W375×D375×H15mm 重量:450g 19,000円(税別)

【フレーム】 アルミ鋳物 W390×D390×H450mm 重量:750g 100,000円(税別)

【プレート】 アクリル板 W326×D326×H2mm 重量:150g 11,000円(税別)

【一式合計】 W390×D390×H465mm 重量:1,350g 130,000円(税別)

【トレイ】



ブラック



シルバー



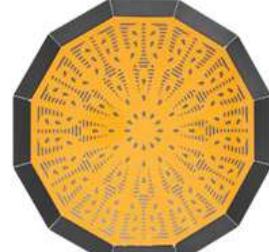
ピンク UME



ホワイト ASAGAO



バイオレット ASAGAO



オレンジ HINAGIKU



マゼンタ HANAKANMURI



イエロー HIMAWARI

【フレーム】



ブラック



シルバー



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>

ファッショングルーヴがつくった彩り豊かなトレイテーブルです。日本刀をイメージしたシャープなフレームはそれだけでオブジェとしても目を引く存在感。多角形のシンプルなトレイはシルバーと黒の二色。朝顔・梅・雛菊といった日本の花をモチーフにデザインしたインナープレートは、オリエンタルな風情で季節や部屋の雰囲気に合わせることでまた違った表情が楽しめます。現代をスタイリッシュに自由に生きる人々のライフスタイルに溶け込むトレイテーブルです。



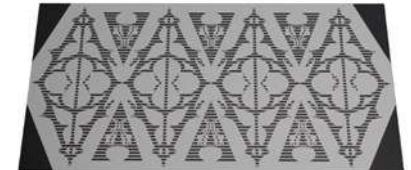
シルバー



ブラック



ライトグリーン



シルバー



ライトブルー



ブラック



ネイビー



ブラウン

## スクエアトレイ SO+02

デザイン:ソマデザイン(福井武・廣川玉枝)

【トレイ】 アルミ板 W430×D159×H15mm 重量:490g 20,000円(税別)

【インナープレート】 アクリル板 W378×D231×H2mm 重量:210g 13,000円(税別)

【トレイ・インナープレートセット】 W375×D375×H15mm 重量:700g 33,000円(税別)

彩り豊かな装いが変化するようなトレイスタイル。茎葉を思わせるシャープで有機的なフレームと、多彩で華やかな表情のトレイはおもてなしのテーブルに彩を添えます。インナープレートには、つる草、花冠といった日本らしい花をデザイン。組み合わせは自在。



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## コートスタンド MK+01

デザイン:小林幹也

W365×D320×H1640(mm) 重量:2,500g フックトレイ部:アルミ鋳物（鋳塗装仕上げ） 脚部:ピーチ・ウォールナット(ウレタン塗装仕上げ)  
100,000円（税別）

鋳色に彩られたアルミニウムと綺麗な木目の木を組み合わせたシンプルなデザインでヨーロッパの古い建物にも近代的な空間にも溶け込み、調和する、インテリアとしても存在感のあるコートスタンドです。三本の脚を固定しているプレートには、鍵やスマートフォンなど置くことができ 重量も軽く移動が自由でデザイン性だけでなく実用性や機能性も兼ね備えています。

フックトレイ部:アルミ鋳物 3色



茶鋳 白鋳 黒鋳

脚部:木 2種



ピーチ ウォールナット



ピーチ,茶鋳

ピーチ,白鋳

ピーチ,黒鋳

ウォールナット,茶鋳

ウォールナット,白鋳

ウォールナット,黒鋳



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## 傘立て MK+02

デザイン: 小林幹也

W223×D223×H600(mm) 重量:2,700g ベース部:真鍮鋳物 トップ:アルミ鋳物(鍛塗装仕上げ) 支柱部:ビーチ,ウォールナット(ウレタン塗装仕上げ)  
45,000円（税別）

趣ある鋲色の金属と木を組み合わせたシンプルで美しいデザインの傘立てです。小さなスペースでも置くことができ、また安定感のある真鍮素材をベースの素材に使用しているのでコンパクトでありながら低重心で倒れにくい構造となっています。上部リングとベースを中央の支柱だけで支えるデザインは、多くの傘を効率よく収納できるだけでなく、湿気がたまらず傘の乾燥も早いといった機能性にも優れています。



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>

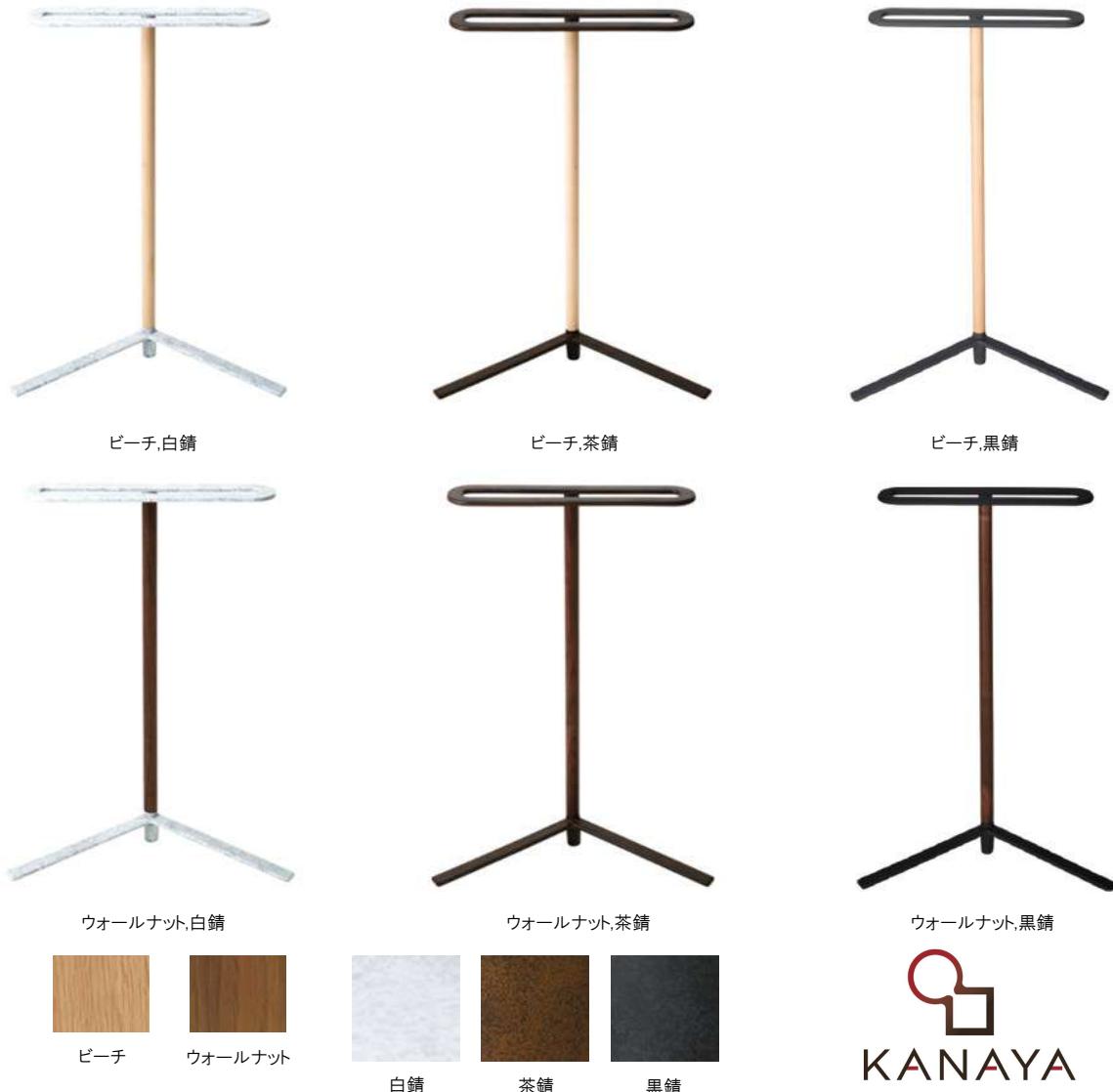


## タオルスタンド MK+03

デザイン: 小林幹也

W500×D170×H745(mm) 重量:2,300g

手部:アルミ鋳物 支柱:ウォールナット・ピーチ材(ウレタン塗装) 脚部:真鍮鋳物  
48,000円 (税別)



趣ある鋲色の金属とナチュラルな木を組み合わせたシンプルなタオル掛けです。上部はアルミ鋳物、脚部は安定感ある真鍮鋳物を組み合わせ、支柱はウォールナット材・ピーチ材の2種で6通りの中からお選びいただけます。バスルーム、キッチンなど必要な場所にシーンを選ばずに設置することができます。幅広に作ってありますので複数のタオルを掛けたりバスタオルを折りたたんで掛けたりしてお使い頂けます。



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## トイレットペーパーホルダー MK+04

デザイン: 小林幹也

W300×D120×H700(mm) 重量:1,700g 手部:アルミ鋳物 支柱:ウォールナット・ビーチ材(ウレタン塗装) 脚部:真鍮鋳物  
45,000円（税別） 「ビーチ材は現在休止中」

置き場所を選ばない、デザイン的にレベルの高いトイレットペーパーホルダーが欲しい。そんなデザイナーの声から生まれたプロダクトです。アルミ鋳物、木、真鍮鋳物の三つの素材から構成されるシンプルなデザインは、どんな空間にもなじみます。手部とベースは茶鍮色、黒鍮色の2色、支柱はウォールナット材・ビーチ材の2種で4通りの組み合わせの中からお選びください。手部を外して予備のペーパーを入れることもできます。ガラスに囲まれたトイレ、ペーパーホルダーを設置できない場所、コンパクトなサニタリースペースにも最適です。手部は水に強いアルミ製でタオル掛けとしても使用可能です。



上部が取り外せるので、予備のトイレットペーパーを入れるとまた完成されたデザインになります。



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## マウンドスツール HS+01

デザイン: 清水久和

W300×D250×H300(mm) 重量:6,000g アルミ鋳物  
180,000円（税別）



ライトブルー



ピンク



ホワイト



ベージュ



ライトグリーン



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>

マウンドスツールは、金属の重さを生かし、新たな「鋳物らしさ」を表現しています。石灯籠のように石を積み上げただけで完成されている形状は、人の根源的なデザインを感じさせます。また、球体と立方体のちょうど中間のような「四角丸」を積み重ねることによって、キノコのような親しみのある印象が生まれました。インテリアシーンにおいて、新たな楽しさを演出するような存在感のあるスツールです。



## クローバートレイ HK+51

デザイン: 紺野弘通

アルミ : W123×D119 ×H19(mm) 重量:110g 6,000円(税別)

セラミック : W123×D119 ×H19(mm) 重量:105g 2,000円(税別)

四つ葉のクローバーをモチーフにした、トレイです。

アルミトレイはジュエリーなどの小物置きとして、セラミックトレイは小物だけではなく、薬味や醤油、漬物などの小皿としても使えます。デスクやキャビネット、ダイニングテーブルをこのトレイで飾ることで、ささやかな幸せを感じもらいたいという思いが込められています。



セラミック



アルミ



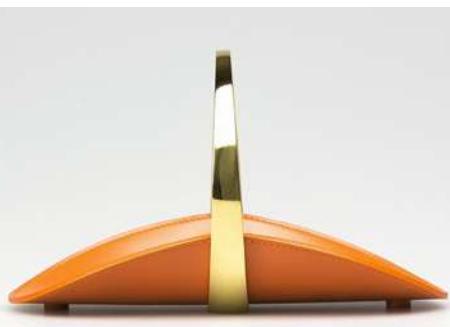
株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



オレンジ

グリーン



ブラック



ワインレッド

## エンのトレイ HK+52

デザイン: 紺野弘通

W200×D120×H115(mm) 重量:450g 輪:真鍮鋳物 台:革  
16,000円（税別）

独特な光と色を放つ真鍮と、滑らかな手触りの革を組み合わせたこのマガジンラックは、使い込んでいくほど素材の魅力が増していきます。時を経るごとに風合いを変えていく素材に、古びることない不変の美を求めたデザインです。職人が試行錯誤を重ねてつくり上げたシンプルでミニマル、かつエレガントな真鍮フレームは、カラー革との相性がとてもよく、上品かつ個性的に空間を演出します。



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



### アニマルチャーム SO+51

デザイン:ソマデザイン

バード 53x34x40(mm) 重量:65g ラビット 44x18x32(mm) 重量:85g ディア 67x12x38(mm) 重量:40g  
本体:真鍮鋳物  
ブラック各種:9,000円(税別) ホワイト各種:9,000円(税別)

動物本来のフォルムを活かし目や口、耳のラインこだわりデザインすることで親しみやすさを出しています。掌に収まる少し大ぶりなモチーフはアルミ素材を使用することで軽量ながらも重量感、質感を高めています。背面にもこだわりの墨入れした表面加工が表情を際立たせ使うほどになじんでいきますアクセントにカナヤのマーク(取鍋)をあしらい、金具にもこだわりの錨型のものを使用しています。

【ブラック】



バード

ラビット

ディア

【ホワイト】



バード

ラビット

ディア



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## キー ホルダー SO+52

デザイン:ソマデザイン

ラビット:40x30x135(mm) 重量:60g タイガー:40x30x125(mm) 重量:60g ホース:40x30x140(mm) 重量:60g 本体:アルミ鋳造  
6,000円（税別）



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>

デスクやカウンターのペーパーウェイ特やメッセージスタンドとして使用でき、愛らしい動物たちがゲストを迎えてくれます。ブロンズ製で高級感あふれる質感が経年変化で手にぬじみ、様々な表情を時とともに刻みます。ロストワックス製法による極細部までの形状に伝統的な着色技法と伝統工芸士の職人による仕上げにこだわりがあります。



## 合鉢 HM+51

デザイン:森ひかる

本体:アルミ鋳物

【フラワーベース】 W154×D154×H300 重量 1,362g 43,000円（税別）

【ワインクーラー】 W205×D205×H225 重量 1,407g 45,000円（税別）

【万能鉢】 W204×D204×H92 重量 591g 28,000円（税別）

アルミ素材に伝統色をほどこした器です。表面にさびたテクスチャーが施され手触りが独特となっております。

丈夫で水に強く、テラスなど半屋外での使用も可能。

ワインクーラー、フラワーベース、万能鉢とテーブルやお部屋を彩る3種の器を場の雰囲気に合わせてお使いください。



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## 靴べら MK+51 ロング

デザイン: 小林幹也

本体: W29×D27×H672(mm) ガラス台: W120×D120×H26(mm)  
重量: 本体1,030g ガラス台670g 本体: アルミ鋳物 台座: ガラス  
ミラー: 45,000円 ヘアライン: 45,000円 カラー仕様: 50,000円 (全税別)

立ったまま使えるスタンド付のアルミニウムの靴べらです。靴べらが描く滑らかな曲線はかかとに優しくフィットします。水の塊に靴べらが刺さっているような佇まいを醸し出す ガラス製のスタンドは、空間に軽やかさを与えます。カラーは、触感にも考慮したクッション性のある仕上です。



ミラー



ヘアライン



ブラック



オレンジ



ブルー



イエロー



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## 靴べら MK+51 ショート

デザイン:小林幹也

本体:W34×D20×H240 (mm) ガラス台:W120×D120×H26(mm)

重量:本体110g ガラス台670g 本体:アルミ鋳物 台座:ガラス

ミラー:18,000円 ミラー(ガラス台付):29,000円 ヘアライン:16,000円 ヘアライン(ガラス台付) 27,000円 (全税別) 「在庫無くなり次第販売終了」

コンパクトなアルミニウムの靴べらです。丁寧に磨き込んだ滑らかなアルミ素材。その曲線は、かかとに優しくフィットします。エントランスのアクセントとしてもおすすめです。



ヘアライン



ミラー



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## 卓上マガジンラック MK+52

デザイン:小林幹也

W120xD65xH220(mm) 重量:733g 木・アルミ鋳造  
15,000円(税別)

天然木材でさび色加工した金属を挟んだシンプルなマガジンラック。置き場所を選ばず自然な佇まいでなじみます。ウォールナット・茶鋳は重厚に、ピーチ・白鋳は軽やかに、お部屋の雰囲気に合わせてお選びいただけます。ブックエンドとして、郵便保管やメニュー stavndとして、ワンランク上の空間にピッタリです。



ウォールナット,茶鋳



ナラ,白鋳



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## スモールポット TR+51

デザイン:TRUNK

W80×D80×H60(mm) 重量:300g 真鍮鋳物  
10,000円（税別）

凛とした空気感が漂うスモールポッド。真鍮鋳物を手作業で挽いてから磨きあげています。  
製作は手間がかかるため、ひと月に30個しか生産できません。  
花入れとして玄関や棚を飾ったり、キャンドルホルダーや香炉、また小物入れとして、和洋どちらの空間にも似合います。  
透かしからのぞくビビットなエナメルカラーで使用していない時も華やかなオブジェとなります。



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5  
Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320  
Mail: info@kanaya-t.jp  
<https://kanaya-t.jp/>



## ジュエリートレイ TR+52

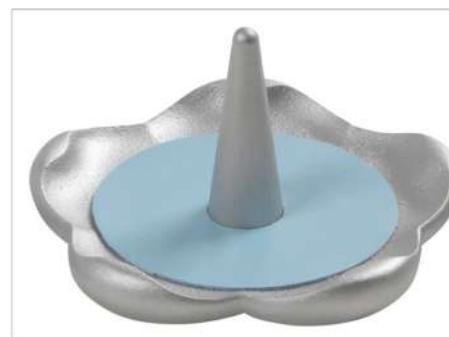
デザイン:TRUNK

W95×D95×H55(mm) 重量:125g アルミ鋳物・革  
4,500円(税別)

丁寧に鋳込んだアルミ鋳物と日本で加工した皮革を組合せ、和の佇まいをデザインしたジュエリートレイ。  
時計、リング、ネックレスなど、身に付けたアクセサリーを置くことができるオブジェです。  
中心の突起に巻き付けるように置けば、ネックレスが絡まりません。  
マットな輝きのアルミ鋳物は丈夫で水に強く、キッチンや洗面所に花を飾るように配置できます。



ピンク (PK)



ブルー (BU)



ベージュ (BE)



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5  
Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320  
Mail: info@kanaya-t.jp  
<https://kanaya-t.jp/>



## さくらさく HT+51

デザイン:坪井浩尚

本体:錫鑄物

ロック W90×D90×H85(mm) 重量:285g 18,000円(税別)

酒 W65×D65×H65(mm) 重量:140g 12,000円(税別)

高岡錫器「さくらさく」は、冷たい飲み物を飲む際の結露の水滴によって、卓上にサクラの花が咲く、純度100%の錫器です。錫は酸化しにくく、抗菌作用が強いという特性をもち、水やお酒を入れると雑味が抜け、まろやかに美味しくなるといわれています。熱伝導率もよく、金属でありながらも人肌に程よく馴染む錫器をお楽しみください。



酒



ロック



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



そろり KA+51

デザイン:KANAYAデザイン

W70×D70×H270(mm) 重量:600g 真鍮鋳物

13,500円（税別）



約400年前より伝わる利休好みの曾呂利の花入です。利休は稀代のデザイナーであり、その感性は時代を超えて活き続け、今も多くの茶道具が利休所持の形をそのまま残しています。完成された品格を備えたフォルムは鋳造後に一つひとつクロで表面を仕上げることで生まれます。KANAYAでは真鍮のそろりに風合いのある四色の鋳色を施しました。

変色せず、しかし深みのある色合いは、花入れとしても、オブジェとしても空間で存在感を放つでしょう。



茶鍮



青鍮



白鍮



黒鍮



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## アイスクリームカップ KA+52

本体:錫鑄物

L :W153×D110×H45 重量:120g 10,800円(税別)

M :W125×D95×H35 重量:100g 9,000円(税別)

S :W106×D82×H34 重量: 70g 8,000円(税別)

丸:W125×D125×H45 重量:145g 10,000円(税別)



錫は熱伝導率が高く、アイスクリームを入れると程よく溶けて柔らかく美味しくなります。

金属なのに和紙のようなテクスチャーを感じる一点一点手作りのカップは、和にも洋にも合うデザイン性の高いものです。



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>



## 豆皿 KA+53

W68×D68×H15(mm) 重量:30g 本体:錫鑄物  
3,000円(税別)

小さくて可愛い豆皿は、醤油皿や箸置きをはじめとして多様な用途でお使いいただけます。  
陶器などのお皿との相性も抜群です。布目、おぼろ、氷割と三つの異なるテクスチャーで素材感をたのしめます。  
柔らかい素材なので、少しおもんを変えて使えるのも便利。



豆皿 布目



豆皿 おぼろ



豆皿 氷割



株式会社KANAYA  
〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5  
Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320  
Mail: info@kanaya-t.jp  
<https://kanaya-t.jp/>



### クラフトの鏡 YO-1,2,3

デザイン:岡本祐季

鏡枠:銅 鏡本体:磨きステンレス

奏 -KANADE- H390XW270XD100 重量:1,323g 120,000円（税別）

光 -HIKARI- H310XW300XD100 重量:1,011g 100,000円（税別）

息吹 -IBUKI- H380XW240XD100 重量:1,390g 120,000円（税別）



奏 -KANADE-



光 -HIKARI-

【全4色】



クリアー(CL)



銅色(BN)



青銅色(BU)



銀錫色(SV)



KANAYA

株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>

鍛冶職人として様々な作品を手掛け国内外で活躍を続ける岡本祐季。伸びやかな感性で金属に自在に命を吹き込むその作風は、高く評価され、ファンを魅了しつづけています。鍛鉄で製作する金属の表情を、今回蝶型鋳造の高い技術で繊細に細部まで再現し、今までにないクラフトの鏡が誕生しました。蝶型鋳造の型を壊すとき、新たな生命が姿を表します。磨きステンレスの鏡は、精密機械の切断を行う町工場によるもので、歪みのないクリアな鏡面となっています。シリアルナンバー刻印入。



かざりうつわ SH+51

デザイン: SHIMOO design

W445×D130×H60(mm) 重量:900g 台:真鍮鋳物 皿:木  
 【平板】真鍮クリアー 38,000円 伝統色(青銅色/純銀色) 46,000円  
 【波板】真鍮クリアー 48,000円 伝統色(青銅色/純銀色) 55,000円  
 平板木部プレートのみ 9,800円 波板木部プレートのみ 16,000円 (全税別)

高岡銅器の伝統を受け継ぐブランド「KANAYA」が手がける、真鍮製のかざりうつわ。

職人の確かな技により、一つひとつ丹念に仕上げられた器は、金属でありながらどこか柔らかく、あたたかみのある表情を見せます。

真鍮ならではの上品な輝きと重厚感に加え、伝統色である純銀色、青銅色もラインナップ。和室にも洋室にもすっと馴染み、食卓を彩るしつらえの器として、小物や菓子を引き立てる飾り台として、またはそのまま置くだけでも空間に静かな気配を添えます。



平板



波板



真鍮クリアー



純銀色



青銅色



株式会社KANAYA

〒933-0841 富山県高岡市金屋町2-5

Tel: 070-5630-2933 Fax: 0766-22-0320

Mail: info@kanaya-t.jp

<https://kanaya-t.jp/>

# KANAYA — ABOUT US

## 高岡銅器(富山県)の金属鋳造技術

高岡銅器の歴史は、1611年(慶弔16年)加賀藩主、前田利長が街の繁栄をはかるために7人の鋳物師を高岡市金屋町に呼び寄せたことからはじめました。以後 400年を超えてその伝統と技術は高岡の金属産業の礎となり、現在も職人たちによって脈々と受け継がれています。

## 古きものと新しきものの融合

KANAYAはそんな高岡の土壤に2012年に生まれ、丁寧に作り上げられる金属鋳物にデザインや機能を付加し、現在のライフスタイルに求められる製品を職人たちとこつこつと製作しています。量産はできませんが、地場で生産することの大切さを感じながら、ものづくりに励んでいます。

異素材を扱う企業との産地間連携にも取り組んでいます。皮革、木、ガラスなど、北海道から四国まで仕事の丁寧な職人とコラボして製品を作っています。日本製にこだわった選りすぐりの素材感をお楽しみください。

## デザイナーとのものづくり

時間とともに美しさが成熟する金属鋳造の世界、独特の風合いを醸し出す着色と塗装の技術はローカルな産地に根付いたもの。プロダクトデザインを知り尽くしたデザイナーたちがそれを極限まで活かし、飽きの来ない実用的なインテリア商品を創りました。伝統技術の価値を再確認して新たな姿を与えた商品が、人と出会い、ともに長く豊かな時間を紡いでゆくことを望んでいます。

## DESIGNERS

HIROMICHI KONNO



紺野弘通

MIKIYA KOBAYASHI



小林幹也

SOMA DESIGN



廣川玉枝

福井武

HIKARU MORI



森ひかる

KOSHO TSUBOI



坪井浩尚

HISAKAZU SHIMIZU



清水久和

YUKI OKAMOTO



岡本祐季

PRODUCED AND DIRECTED BY TOSHIKI KIRIYAMA

プロデュース・監修 桐山登士樹 (TRUNK)

## PHOTO GALLERY

